

## MISIÓN



La Escuela Tomás Alva Edison tiene como misión educar y formar niños y jóvenes íntegros y exitosos, de excelencia académica y humana con pleno respeto a su dignidad.

Orientamos a nuestros alumnos a construir los cimientos necesarios para que trasciendan en su vida universitaria, profesional y personal, siempre asumiendo sus responsabilidades con la familia, el entorno social, el medio ambiente y con México.

### ¿QUÉ ES UN CÓDIGO QR?

¿Has visto los cuadritos en blanco y negro que están ahora por todas partes, particularmente en anuncios publicitarios? Se llaman QR y algunos dispositivos móviles, por ejemplo celulares, tienen aplicaciones para leerlos. Al hacerlo, el código vincula la información que suele estar alojada en la red. A los mortales, los códigos esos nos sirven para ampliar la experiencia sobre ciertos productos o servicios. Por ejemplo, una película en el videoclub tendría un código QR, que al escanearlo, daría datos importantes sobre el reparto, la producción, etc. Estos códigos ¿podrían brindar algún beneficio en el aula de clases? Quizá algún profesor pensaría incluir en sus notas de cátedra, códigos que llevaran a ejercicios, resúmenes o lecturas. En tal caso, la aplicación [Tagmydoc](#) será útil, ya que permite subir documentos y luego recibir a cambio un cuadrito en blanco y negro que, al escanearlo, descargará el archivo en cuestión.

## TRIPLEDOBLEU

ART AND CULTURAL AFFAIRS COORDINATION

## MODUS OPERANDI

**Artículo 34.** Está absolutamente prohibida la práctica de solicitar ayuda de alumnos para las labores de calificación de los exámenes, tareas o trabajos, de anotación de las mismas en las listas, o para regresar los exámenes o trabajos calificados a los grupos. Así mismo se señala a los Docentes no dedicar tiempo de sus clases para calificar exámenes, pasar calificaciones a sus listas o cualquier otra actividad diferente a la enseñanza de su cátedra. **Del Reglamento de Docentes.**



## FRACTALES

COORDINACIÓN DE MATEMÁTICAS



Envía tu respuesta a [fractales@tae.edu.mx](mailto:fractales@tae.edu.mx)

Responsables  
Profa. Eliana Sotomayor  
y Prof. Víctor Villalva

Sugerencias: [b\\_docentes@tae.edu.mx](mailto:b_docentes@tae.edu.mx)

PREPARATORIA:

Heriberto Frías 1401, Col. del Valle, C. P. 03100  
Teléfono 5604-0314  
[www.tae.edu.mx](http://www.tae.edu.mx)

Año 8  
Boletín 19

Del 19 al 23 de  
diciembre de 11



PREPARATORIA

BOLETÍN PARA DOCENTES

## AVISO SEMANAL

**MARTES 20**

13:45-15:00 h. Se realizará el Certamen de Sonetos, en el que participarán todos los alumnos de 6° grado. Les recordamos que este día los alumnos de 4° y 5° grado saldrán a la 13:30 h.

Que Dios bendiga sus hogares con mucha felicidad, salud y amor.

La Escuela Tomás Alva Edison les desea un próspero 2012 y una Navidad llena de paz y amor.

Las actividades se reanudarán el lunes 9 de enero de manera normal.

## CUMPLEAÑOS

**MARTES 27**

Ana Lidia Franzoni  
Profa. de Informática

José Manuel Pérez  
Capetillo  
Prof. de Matemáticas

**VIERNES 30**

Magdalena Torres  
Profa. de Dibujo



## LETRAS, LETRAS...

---

Confidencial

Fueron jóvenes los viejos  
pero la vida se ha ido  
desgranando en el espejo  
y serán viejos los jóvenes  
pero no lo divulguemos  
que hasta las paredes oyen

Mario Benedetti

## PALABRA DE LA SEMANA

---

Esta palabra nos llegó a través del latín *catholicus*, proveniente del término griego *katholikós*, que había sido usado por Aristóteles y por Zenón con el sentido de 'lo más universal', 'lo más general', por oposición a 'lo particular y local'.

La palabra griega era una derivación del adverbio *katholou* 'en general', 'en absoluto', compuesto de *kat-* 'de', 'acerca de' más *holou* 'todo', 'entero'.

En tiempos de los apóstoles, la palabra *catholicus* nunca se usó para designar la naciente religión, pero la idea de universalidad de la Iglesia estaba presente en todos los escritos de los seguidores de Cristo.

Tomado de [elcastellano.org](http://elcastellano.org)

*católico*

## PUNTO DE ENCUENTRO

---

Tesoros de los palacios reales de España

En esta ocasión el Palacio Nacional (la Galería) es la sede de la exposición que trae a nuestro país obras de los Siglos de Oro español, entre ellas se encuentran: *La adoración del nombre de Jesús o La alegoría de la Santa Liga*, de El Greco; *Ecce-Homo*, de Tiziano; *El padre eterno y el espíritu Santo*, de El Veronese; *Entierro de Cristo*, de Tintoretto; *La presentación de la Virgen en el templo*, de Zurbarán; *San Jerónimo en meditación*, de José de Ribera, y un par de retratos de Felipe IV e Isabel de Borbón, ambos con traje brocado, del taller de Rubens, entre otras obras.

La exposición estará abierta hasta septiembre de 2012, para mayor información consulta la página: [www.palacionacionalmexico.com](http://www.palacionacionalmexico.com)

## ESQUINA VERDE

COORDINACIÓN DE BIOLOGÍA

EL SÍNDROME DE FUKUSHIMA  
A medida que el tiempo transcurre, más datos y análisis nos conducen a entender los hechos que tuvieron lugar en la central nuclear de Fukushima. Para mucha gente resulta muy difícil comprender cómo, tantos meses después, aún no se conocen los detalles de lo sucedido ni las condiciones exactas en las que se encuentran los reactores. La pasada semana TEPCO (Tokio Electric Power Company) publicó un informe en el que se establecía, con un nivel de detalle mayor, el estado del combustible en el interior de los reactores 1, 2 y 3. El informe se basa, fundamentalmente, en datos medidos de temperaturas, presiones, tipos y concentración de gases, así como en sofisticados códigos de simulación. Las conclusiones del informe dicen que el 100% del combustible del reactor 1 podría haberse fundido unas pocas horas después del comienzo del accidente, el 11 de marzo. El daño en los otros dos reactores no habría alcanzado a la totalidad del núcleo, siendo del orden del 60% – 70%, aproximadamente.

[www.scientificamerican.com](http://www.scientificamerican.com)

## WORDS OF WISDOM

ENGLISH COORDINATION

« There ain't no answer. There ain't gonna be any answer. There never has been an answer. That's the answer. »

Gertrude Stein

## CORRESPONDANCES

COORDINATION DE FRANCAIS

«Il y a toujours deux raisons pour faire quelque chose : une bonne raison et la vraie raison!»

Dale Carnegie

Respuesta a la trivia anterior: La pintura representa el Nacimiento de Jesús según los Evangelios de Lucas y Mateo; el pintor es anónimo.

La Biblioteca de la preparatoria Tomás Alva Edison les desea dicha, salud, prosperidad y que todos sus deseos se hagan realidad en el próximo año.

¡Feliz 2012!

[biblioteca\\_prep@tae.edu.mx](mailto:biblioteca_prep@tae.edu.mx)

*EX LIBRIS*

BIBLIOTECA TOMÁS ALVA EDISON

